

El Acento y los Tonos

Derechos reservados © 2002 SIL International

El acento comúnmente es una combinación de varios rasgos fonéticos.

La sílaba acentuada:

- puede ser pronunciada más fuerte (*amplitud*);
- puede ser pronunciada más larga (*duración*);
- puede condicionar *procesos de aspiración o alargamiento de consonantes cercanas*;
- puede condicionar el *alargamiento de vocales cercanas*;
- puede tener una *tonalidad más alta*;

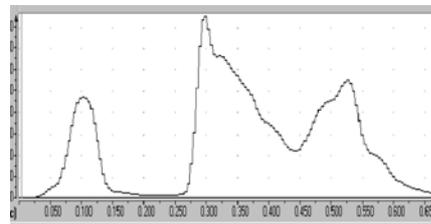
La ausencia de acento puede condicionar la pérdida de distintividad de la vocal (como en inglés) o de duración vocálica.

Representación de acento en el Alfabeto Fonético Internacional

- Acento primario
[ˈpapa] vs. [paˈpa]
- Acento secundario
[,simpleˈmente]

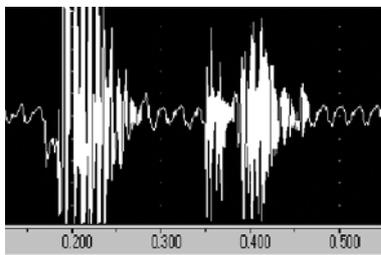
Amplitud: la sílaba acentuada puede ser pronunciada más fuerte

Una representación gráfica (de *Speech Analyzer*) de una palabra de español con el patrón CV¹CVCV



Duración: la sílaba acentuada puede ser pronunciada más larga

En esta palabra 'CVCVC de inglés, la vocal acentuada tiene aproxim. .06 segundos y la otra .04 segundos.



La sílaba alargada en este ejemplo del español es la sílaba acentuada:

[m a ˈɲ ã : n a] 

Procesos de Aspiración condicionados por el acento

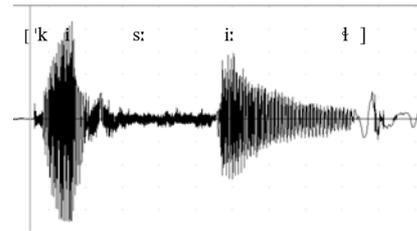
- Por ejemplo: en inglés, una oclusiva sorda al inicio de una sílaba acentuada es aspirada,

[ɪ m 'pʰ ɛ l] *impel*
pero al inicio de una sílaba no acentuada no es aspirada

[ɪ m p ʊ t] *input*

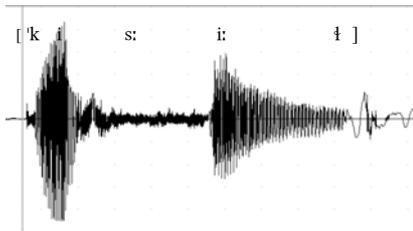
Procesos de Alargamiento de Consonantes, condicionados por el acento

En el seri (México), en una palabra 'CVCV la consonante subrayada se alarga fonéticamente. 

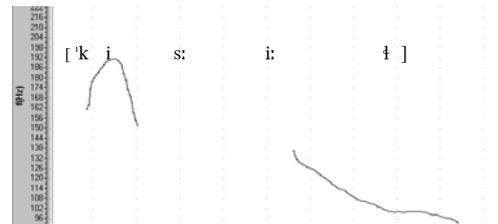


Procesos de Alargamiento de Vocales, condicionados por el acento

La vocal subrayada en las palabras 'CVCV se alarga fonéticamente también. 



Tonalidad: la sílaba acentuada comúnmente tiene un tono más alto



Frecuencia en Hertz; vocal acentuada tiene un tono alto.

Aunque en muchos casos hay una correlación entre tono alto y acento, son distintos en lenguas como español. Por ejemplo, puede sobre-imponer un patrón de entonación bajo-alto sobre una palabra con patrón acentual acentuado — no-acentuado.

éste

Afirmación ['éstè]

Pregunta ['èsté]

La falta de acento puede resultar en la Pérdida de Distintividad

- Por ejemplo, compárense las pronunciaciões americanas e inglesas de la palabra *garage*. En los dos dialectos, con acento en sílaba diferente, la vocal no acentuada tiende a volverse [ə].

Dialecto americano: [gə'ɹɑʒ] 

Dialecto inglés: ['gɑɪəʒ] 

La falta de acento puede resultar en la Pérdida de Distintividad

- Otro ejemplo: las palabras *to* 'a' y *two* 'dos' en inglés tienen la misma forma en habla cuidadosa: [t^hu]. Pero en habla normal y en construcciones comunes, la preposición *to* no tiene acento prosódico, y la vocal se vuelve [ə].

Los tonos

Cuando el tono contribuye al significado básico de la palabra, se le llama una lengua tonal.

Representación de tono en el AFI

- Tono alto: á o ɑ³
- Tono bajo: à o ɑ¹
- Tono medio: ā o ɑ²

En el sistema AFI, tono alto = número alto.

En la tradición americana, tono bajo = número alto.

La entonación

Cuando el "tono" afecta la interpretación de la oración pero no el significado básico de la palabra, se le llama entonación.

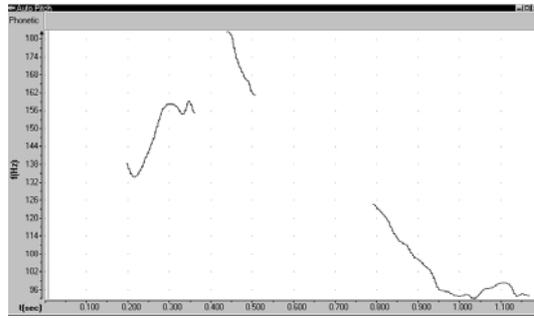
Clases de Entonación

- Entonación afirmativa
- Entonación interrogativa
- Entonación dudosa
- Entonación molesta
- etc.

Diferencias

- Lenguas distintas tienen sistemas de entonación distintos.
 - Los patrones de entonación de otras lenguas no son iguales a los patrones de entonación del español

Seri: [i'taʔo] '¿lo vio?'



Diferencias

- Los dialectos de una lengua también pueden tener patrones entonacionales distintos.

p.ej., Preguntas en inglés

- En inglés americano, una clase de pregunta tiene entonación que sube.
Are you going to town today?
- En inglés británico estas preguntas se hacen con entonación diferente.
Are you going to town today?

Realmente hay muy pocas descripciones de los sistemas entonales de las lenguas del mundo. Sabemos muy poco de ellos, sobre todo de dialectos sin mucho prestigio y de lenguas minoritarias, pero aún de lenguas internacionales.