

Eyectivas

Objetivos

- ⌘ Usted podrá explicar qué son *las eyectivas* (los sonidos del habla producidos con aire glotal egresivo) y cómo difieren de los sonidos hechos con el mecanismo de producción pulmonar.
- ⌘ Usted dominará los sonidos eyectivos presentados en este capítulo.
- ⌘ Usted podrá leer y dibujar los diagramas de la cara correspondientes a las Eyectivas, observando especialmente la representación del mecanismo de producción glotal.

Usted recordará del capítulo 1 que los tres diferentes mecanismos de producción pueden ser utilizados para producir sonidos del habla: pulmonar, glotal, y velar. Hasta aquí hemos presentado solamente los sonidos emitidos mediante el mecanismo de producción pulmonar. Los sonidos llamados *ejectivos* e *implosivos* se producen con el mecanismo de producción glotal (que a veces se conoce como “aire faringeal”).

En la formación de [ʔ], las cuerdas vocales se juntan y el aire en los pulmones se contiene debajo de la glotis. Al levantar la laringe con la glotis cerrada comprime el aire sobre la glotis de modo que se mueva hacia fuera. Si hay un cierre en la cavidad bucal, se crea una eyectiva, un sonido para el cual la corriente de aire es expulsada de la boca. Si la laringe con la glotis cerrada es movida hacia abajo por el control muscular, el aire sobre la glotis se aspira hacia adentro, dando por resultado un sonido implosivo. Hay un cierre velar para todos los sonidos que implican el mecanismo de producción glotal.

Las eyectivas, conocidas como sonidos glotalizados, son muy comunes en muchas de las lenguas de las Américas. Las implosivas son comunes en lenguas de África, Vietnam, América Central y del Cáucaso. En este capítulo presentamos solamente las eyectivas, reservando las implosivas para el capítulo 26.

Eyectivas

El cuadro 23-1 enlista los sonidos eyectivos. Sus nombres técnicos pueden, como de costumbre, ser derivados de la lectura de los títulos de las columnas en sentido de las manecillas del reloj alrededor del cuadro. Por ejemplo, [kʰ] es una “oclusiva velar eyectiva” o una “oclusiva velar con aire glotal egresivo”, y [tʰ] es una “fricativa alveolar lateral eyectiva” o una “fricativa alveolar lateral con aire glotal egresivo”. Note que la corriente de aire glotal egresiva se representa por un apóstrofe [ʰ] colocado después del símbolo básico usado para la contraparte del aire pulmonar del sonido glotal. También, note que ninguna de las eyectivas sonoras se ha encontrado en lengua alguna, ya que son imposibles de producir.

	Bilabial		Labiodental			Dental		Alveolar		Retroflexa (alveolar)		Palato-alveolar		Palatal		Velar		Uvular		
ejectiva																				
oclusiva	p'							t'	t'				c'	k'	q'					
fricativa		f'	θ'					s'				ʃ'	ç'	x'	χ'					
africada		pf'	tθ'					ts'	tʂ'			tʃ'	cç'	kx'	qχ'					
fricativa								ɬ'												lateral
africada								tɬ'												lateral

Cuadro 23-1 Sonidos Ejectivos

Las imágenes 23-1, 23-2, y 23-3 representan [k], [k'], y [ʔ]. Los diagramas de sonidos glotales se diferencian de los sonidos pulmonares solamente por la región de la laringe. Note que en la representación del mecanismo de producción: las cuerdas vocales se dibujan totalmente cerradas (es decir, con una línea recta intacta a través de la glotis), y la flecha ascendente se traza *a través* de la línea de las cuerdas vocales (y no debajo de ella, como en los sonidos pulmonares), indicando que las cuerdas vocales son el iniciador de la corriente de aire glotal.¹

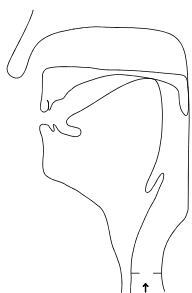


Fig. 23-1. [k]

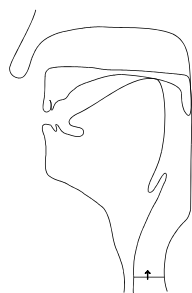


Fig. 23-2. [k']

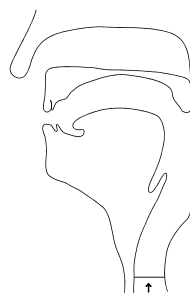


Fig. 23-3. [ʔ]

Indicaciones para la Producción y su Reconocimiento

La fricativa interdental [θ'] y la africada [tθ'] probablemente son las ejectives más fáciles de producir. Simplemente mantenga su respiración y finja raspar algo en la punta de la lengua usando sus dientes

¹ Recuerde que un diagrama de la cara de [ʔ] también tiene la línea recta intacta a través de la glotis, pues su articulación también implica el cierre allí; sin embargo, la flecha que indica la dirección de la corriente de aire pasa *debajo* de la glotis para [ʔ] puesto que [ʔ] se produce con un mecanismo de producción pulmonar.

superiores mientras articula una [θ] o [tθ]. Las otras eyectivas se pueden producir por analogía con las dentales: mantenga su respiración mientras que intenta decir [k] o [p] o [t], resultando [kʰ], [pʰ] y [tʰ].

Intente decir una oclusiva glotal larga entre vocales, [αʔ:α]. Alargue progresivamente la oclusiva glotal de modo que pueda articular una consonante en la boca mientras mantiene el cierre glotal. Por ejemplo, si usted sobrepone [k] sobre [αʔ:α], obtiene [αʔkʰʔα]. Cuando pueda producir esa secuencia, puede eliminar la oclusiva glotal que precede a la eyectiva terminando la vocal con un cierre velar, y puede eliminar la oclusiva glotal después de la eyectiva reduciendo su longitud hasta obtener el resultado necesario para la producción de la eyectiva. Cualquier cantidad de eyectivas se puede producir durante una oclusiva glotal larga sin que se agote el aire en los pulmones, puesto que dicho aire no se está utilizando.

Generalmente no es muy difícil distinguir las eyectivas de los sonidos con aire pulmonar egresivo. Las eyectivas suenan mucho más agudas que sus contrapartes con aire pulmonar.

Símbolos Alternativos

Algunas veces usted encontrará las eyectivas escritas con el símbolo de la oclusiva glotal como exponente en lugar del apóstrofe, por ejemplo, [tʰ] o [kxʰ].

Conceptos Claves

eyectiva
mecanismo de producción con aire glotal egresivo

Ejercicios Orales

- Practique los siguientes ejercicios de producción de sonidos:

αp ^h α	αpʰα
αt ^h α	αtʰα
αk ^h α	αkʰα
αθα	αθʰα
αsα	αsʰα
αfα	αfʰα
- Practique las siguientes palabras de la lengua aguacateca (Guatemala:Pike, 1978:99):

k ^h αʔ	‘metate’
kʰαʔ	‘amargo’
q ^h α:ʔ	‘nuestra agua’
qʰαʔ	‘puente’
ʔαkʰ	‘mojado’
ʔαqʰ	‘parra’
sαkʰ	‘saltamontes’
sαk ^h	‘saco de yute’
sαq ^h	‘blanco’
- Practique las siguientes palabras de la lengua chontal de Tabasco (México: Pike, 1978: 100):

tʃ ^h ɛŋ	‘hágalo!’
tʃ’ɛŋ	‘hoyo, pozo’
p’os	‘barredura’
p ^h os	‘es pálido’

4. Practique las siguientes palabras de la lengua tlingit (Alaska: Pike, 1978: 102):

s’ix	‘polvo’
t’ix’	‘hielo’
x’ot’	‘isla’
t ^h it’	‘clase de salmón’
kx’utł’	‘clase de marea’
k ^h u’tʃ’et’α	‘pelota’

Ejercicios Escritos

1. Para los tres sonidos representados en estos diagramas de la cara, dé sus símbolos y sus nombres técnicos:

[] [] []

[] _____

[] _____

[] _____

2. Dibuje los diagramas de la cara para [x’], [ʔ], y [t’].

[x’] [ʔ] [t’]

Ejercicios de conversión de Transcripción

1. Reescriba cada uno de los siguientes ejercicios usando solamente los símbolos de la AFI:

kx’utł’

tšʷeŋ

kʰaʔ

tʰʷtšʷ